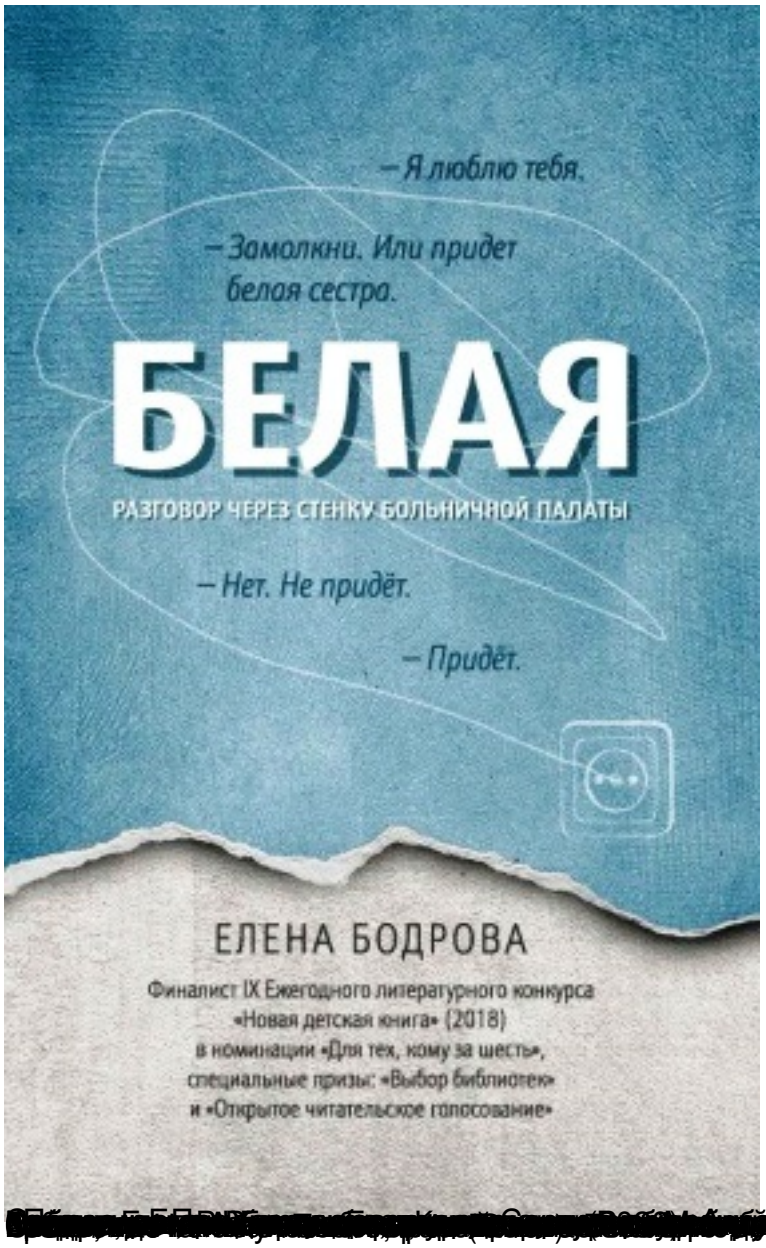
Какие ассоциации вызывает у вас белый цвет? Нежность, чистота, яркость? Холод? Снег? Больница? Цвет этот, вроде бы, прост, но в то же время и сложен – сложен из всех остальных. Елена Бодрова сумела найти совершенно невероятное определение белого, назвав так свою книгу.

О чем она? Об одиночестве. О разговорах детей через розетку больничной палаты. О взрослении, о дружбе, о сострадании. Сама Елена говорит, что через эту книгу она хотела рассказать о личных переживаниях, связанных с событиями из собственного детства. А также раскрыть тему одиночества.

Автор книги **Елена Бодрова** родилась в Магнитогорске. В 2008 году окончила психологический факультет Магнитогорского государственного университета, а спустя 10 лет получила специальность композитора в Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Елена создает музыку для театра и кино. Литературной деятельностью стала заниматься, когда к собственному мюзиклу решила написать литературную основу в виде полноценной книги с авторскими иллюстрациями. К слову, все книги Елены проиллюстрированы полностью ею.


– Я люблю тебя.
– Замолкни. Или придет белая сестра.
БЕЛАЯ
РАЗГОВОР ЧЕРЕЗ СТЕНКУ БОЛЬНИЧНОЙ ПАЛАТЫ
– Нет. Не придёт.
– Придёт.
ЕЛЕНА БОДРОВА
Финалист IX Ежегодного литературного конкурса «Новая детская книга» (2018) в номинации «Для тех, кому за шесть», специальные призы: «Выбор библиотек» и «Открытое читательское голосование»

БЕЛАЯ