Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная детская библиотечная система» города Магнитогорска

Информационно-библиографический отдел



любимые книги, любимые фильмы

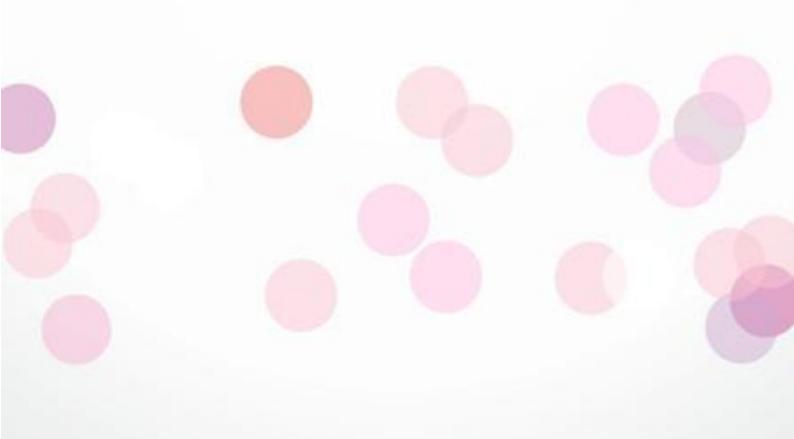
Путеводитель по книгам и фильмам для руководителей детского чтения (педагогов, воспитателей, библиотечных специалистов)

Магнитогорск 2016

ББК 91.9:84

У58

«Унеси меня в сказку волшебную…» : (любимые книги, любимые фильмы) : путеводитель по книгам и фильмам для руководителей детского чтения (педагогов, воспитателей, библиотечных специалистов) / сост. Л. Н. Гущина ; ред. Н. Ф. Жихарева, С. В. Михайлова ; оформ. худож. Е. С. Петиной. – Магнитогорск, 2016. – 15 с.

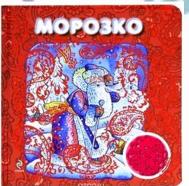


Наши старые добрые сказки — что может быть лучше? Самые известные и проверенные временем, они радуют, веселят, заставляют задуматься. Перечитывая книги и пересматривая лучшие отечественные сказочные фильмы, окунаешься в прекрасный волшебный мир. Снятые много лет назад, эти фильмы и по сей день не теряют своего очарования, живости, привлекательности. Секрет их заключается в том, что фильмысказки очень добрые и душевные. Отечественные режиссеры снимали кино для детей с большой любовью — чего стоят одни только картины Александра Роу («Василиса Прекрасная», «Морозко», «Королевство кривых зеркал»), Александра Птушко («Сказка о царе Салтане», «Садко», «Каменный цветок», «Алые паруса») или Надежды Кошеверовой («Золушка», «Старая-старая сказка»). Снятые по мотивам народных сказок или произведениям отечественных и зарубежных писателей, сказки учат добру, любви и дружбе.

Мы с вами вместе окунемся в историю кино, И почитаем вместе сказки, любимые давно...

В данном путеводителе отражены книги и фильмы, у которых в это году юбилей. Путеводитель носит справочно-рекомендательный характер и в Год российского кино будет полезен педагогам, воспитателям, сотрудникам библиотек для организации выставок, проведения обзоров, массовых мероприятий. Материал в пособии расположен по возрастному признаку — от младшего возраста к старшему. При составлении путеводителя были использованы книжные фонды Централизованной детской библиотечной системы г. Магнитогорска.

Морозко



The same of the sa

Морозко : русская народная сказка / в обраб. А. Толстого ; ил. В. Г. Нагаева. – М.: Эксмо, 2013. - 8 с. : ил.

3+

"Морозко" - красивая зимняя сказка про девушку Настеньку. Злая мачеха решила избавиться от

падчерицы и отправила замерзать её в зимний лес. Добрый волшебник дедушка Морозко спасает Настеньку от холода. И за ее доброту и отзывчивость награждает богатым приданым...

110 лет со дня рождения кинорежиссера Александра Роу

«Моро́зко» — фильм-сказка, поставленный в 1964 г. режиссёром Александром Роу по мотивам русских народных сказок. Сценарий Михаила Вольпина и Николая Эрдмана.





<mark>Золушка</mark>



Перро, Ш. Золушка / Ш. Перро ; худож. С. Самоцветова. - Челябинск: Аркаим; Урал Лтд; 2004. - 16с. : ил. - (Тропинками сказок).

3+

Жила-была в Сказочном королевстве Золушка. И была у нее злая Мачеха. Однажды Золушка попадает на королевский бал, где встречает прекрасного Принца.

Но волшебство, которое помогло оказаться Золушке на балу, заканчивается. И на память остается только хрустальная туфелька...

120 лет со дня рождения писателя, драматурга Е. Шварца 120 лет со дня рождения актрисы Ф. Раневской

«Золушка» — фильм-сказка, поставленный в 1947 г. режиссерами

Надеждой Кошеверовой и Михаилом Шапиро. Сценарий к фильму написал драматург Евгений Шварц по мотивам сказки Шарля Перро.





Красная шапочка



Красная Шапочка: сказки . - М.: РОСМЭН, 2005. – 79 с. : ил.

3+

Один из любимых сказочных персонажей всего мира
– маленькая девочка, которую звали Красная
Шапочка. История, произошедшая с девочкой очень

короткая, но рассказывает о многом. Любовь к бабушке, бесстрашие, сердечная доброта Шапочки ставится наперевес злобе волка-разбойника, который живет один-одинёшенек в темном лесу.

115 лет со дня рождения актрисы Рины Зеленой

«Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки» — музыкальный фильм-сказка по мотивам сказки Шарля Перро режиссёра Леонида Нечаева, создан в 1977 г. Сценарий Инны Веткиной является продолжением старой сказки о Красной Шапочке.





Приключения Буратино, или Золотой ключик

80 лет со дня выхода книги



The same of the sa

Толстой, А. Н. Золотой ключик, или Приключения Буратино / А. Толстой ; худож. Л. Владимирский. - М.: Лабиринт Пресс, 2012. – 143 с. : ил. - (Открой книгу!).

3+

Однажды папа Карло вырезал из полена деревянного мальчика, которого назвал Буратино. Буратино не захотел идти в школу. Он попал в театр злого Карабаса-Барабаса. И повстречал хитрую лису Алису и кота

Базилио. А еще ему предстоит разгадать тайну золотого ключика, подаренного черепахой Тортилой...

115 лет со дня рождения актрисы Рины Зеленой

«Приключения Буратино» — музыкальный фильм-сказка по мотивам сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», созданный



в 1975 году.



Режиссер Леонид Нечаев, автор сценария
– Инна Веткина.

Снежная королева

Андерсен, Г. Х. Снежная королева / Г. Х. Андерсен; худож. Т. Канивец. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2012. — 93 с. : ил. - (Сказочная страна).

3+

Кай и Герда — настоящие друзья. Кажется, ничто и никто не может их разлучить, но из ледяной тьмы появляется злая Снежная королева и забирает

маленького Кая в свои холодные владения. Отважная Герда отправляется на поиски Кая сквозь беспросветную вьюгу. На пути ее поджидает множество опасных приключений, девочка попадает в плен к разбойникам, но мужественно движется дальше. Она не знает, что Снежная королева превратила сердце Кая в льдинку, и он уже не тот отзывчивый мальчик, каким был раньше. Только настоящие дружба, доброта и искренность способны растопить этот лёд...

50 лет со дня создания фильма

120 лет со дня рождения писателя, драматурга Е. Шварца

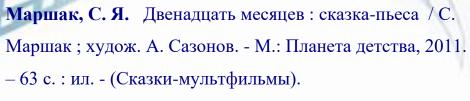
«Снежная королева» — фильм-сказка, поставленный в 1966 г. режиссёром Геннадием Казанским. Автор сценария Евгений Шварц по мотивам сказки Г. Х. Андерсена.





«Снежная королева» — мультфильм, созданный в 1957 г. режиссером Львом Атамановым. Авторы сценария: Георгий Гребнер, Лев Атаманов, Николай Эрдман.

Двенадцать месяцев



3+

Каждый год все месяцы идут друг за другом своим чередом. Так было всегда. Весна сменяет зиму, осень

приходит на смену лету. Весной расцветаю цветы, осенью падают листья. Но однажды капризная и своенравная принцесса приказывает принести ей подснежники в декабре! Она издает указ щедро наградить того, кто принесет цветы.

Злая мачеха, решив разбогатеть, отправляет в зимний лес свою падчерицу, чтобы та любыми способами принесла подснежники. Замерзшая девочка случайно находит поляну, где у яркого костра греются братья-месяцы. Они помогают падчерице найти цветы...

60 лет со дня создания мультфильма

«Двенадцать месяцев» — мультфильм, созданный в 1956 г. Иваном Ивановым-Вано и Михаилом Ботовым по мотивам одноимённой пьесы С.Маршака. Сценарий: С.Маршак и Н. Эрдман.





«Двенадцать месяцев» — фильм-сказка, поставленный в 1972 г. режиссёром Анатолием Граником по одноимённой сказке Самуила Маршака.

Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди

185 лет со дня создания сказки



The same of the sa

Пушкин, А. С. Сказка о царе Салтане... / А.Пушкин. - М.: АСТ, Астрель, 2011. — 94 с. : ил. **3**+

«Три девицы под окном пряли поздно вечерком...» так начинается замечательная «Сказка о царе Салтане ... ». О добром, доверчивом царе Салтане, о

завистливых, злых, хитрых и коварных ткачихе, поварихе и сватье бабе Бабарихи. О князе Гвидоне — настоящем сказочном богатыре. Он силён, смел и отважен, защищает царевну Лебедь и убивает злого коршуна. Спасённая Гвидоном, она помогает ему советом и волшебством.

50 лет со дня создания фильма

«Сказка о царе Салтане» - фильмсказка по мотивам одноимённой сказки А. С. Пушкина режиссера А. Птушко, авторы сценария А. Птушко, И. Гелейн. Фильм создан в 1966 г.





Королевство кривых зеркал

65 лет со дня написания сказки



Губарев, В. Г. Королевство кривых зеркал: сказочная повесть / В. Губарев ; худож. Е. Белозерцева. - М.: Самовар, 2007. — 125 с.: ил. - (Школьная библиотека).

6+

В этой сказочной повести, как и полагается в любой сказке, происходят чудеса. Однажды девочка Оля взглянула в самое обычное зеркало, которое висело дома в прихожей, и неожиданно познакомилась со своим

отражением — девочкой Яло. Яло, заставила посмотреть Олю на себя со стороны - как плохо она себя вела, какой была ленивой, капризной, непослушной. Они вместе отправляются в волшебный город, в котором все устроено наоборот. На долю девочек выпадает много приключений, но благодаря дружбе, верности и отваге, они преодолевают все препятствия. Вдвоем им удается разрушить злые чары кривых зеркал...

110 лет со дня рождения кинорежиссера Александра Роу

«Королевство кривых зеркал»— фильм-сказка, поставленный в 1963 г. режиссёром Александром Роу по одноимённой повести Виталия Губарева.



<mark>Три толстяка</mark>



Олеша, Ю. К. Три толстяка: роман для детей / Ю. Олеша; худож. В. Самойлов. - М.: Детская литература, 2012. — 223 с.: ил. - (Школьная библиотека).

6+

Сказка о канатоходце Тибуле, который борется вместе с оружейником Просперо против тиранов, Трех Толстяков. Три Толстяка управляют государством, пока маленький наследник Тутти не достиг совершеннолетия.

Толстякам удалось схватить Просперо. Добрый доктор Гаспар и смелая девочка-акробат Суок помогают Тибулу. Суок приходится изображать куклу, чтобы пробраться во дворец и освободить оружейника Просперо...

50 лет со дня создания фильма

«Три толстяка» — фильм-сказка по одноимённой повести Юрия Олеши режиссёра Алексея Баталова, созданный в 1966 г. Сценарий — Алексея Баталова и Михаила Ольшевского.





Волшебная лампа Аладдина

Аладдин: сказка / худож. И. Н. Приходкин. - М.: Фламинго, 2004. - 8 с. : ил.

6+

The same of the sa

Старинная арабская сказка. Злой колдун взывает к звездам, чтобы те поведали ему имя человека, что найдет

волшебную лампу, способную творить чудеса. Звезды ответили: "Это Аладдин". В Багдаде живет дочь султана, красавица Будур. Всякий, кто посмеет взглянуть на нее, будет казнен. Но своевольная и капризная принцесса заставляет Аладдина взглянуть на нее. Юноша как увидел принцессу, так сразу в нее влюбился. А всемогущий джинн из волшебной лампы, готов выполнить любой приказ повелителя, помог Аладдину сохранить свою любовь и справиться со злым колдуном.

50 лет со дня создания фильма

«Волшебная лампа Аладдина» фильм-сказка, снятый В 1966 Γ. Б. Рыцаревым режиссером ПО мотивам сказки «Аладдин волшебная сборника лампа» ИЗ «Тысяча одна ночь». Авторы сценария В. Виткович, Г. Ягдфельд.





Каменный цветок

Бажов, П. П. Каменный цветок: Уральские сказы / П. П. Бажов; худож. Е. Шурлапова. - М.: РОСМЭН, 2004. — 128 с.: ил. - (Лучшие сказки мира).

6+

The same of the sa

Много хороших мастеров на земле Уральской, какие только диковинные вещи не вырезают они из камня. Но лучше всех был Данила-мастер. Не была отбоя

от заказчиков у Данилы, но запал ему в душу волшебный каменный цветок. Говорили люди, кто хоть раз увидит этот цветок у Хозяйки Медной горы, тот познает тайну камня.

И решил Данила отправиться в подземное царство и своими глазами увидеть это чудо невиданное. А, увидев, позабыл и про белый свет, и про милую невесту Катеньку...

70 лет со дня оздания фильма

«Каменный цветок» (другое название «Уральский сказ») — фильм-сказка режиссёра Александра Птушко. Экранизация уральских сказов П. П. Бажова «Каменный цветок» и





«Горный мастер». Авторы сценария П. Бажов и И. Келлер. Фильм вышел на экраны в 1946 г.

<mark>Алые паруса</mark>



Грин, А. С. Алые паруса: повести / А. С. Грин; ил. И. С. Трубецкой. - М.: Эксмо, 2008. - 608 с.: ил. - (Всемирная детская классика).

12+

Где-то далеко, в маленькой приморской деревне, живёт отставной моряк Лонгрен, который мастерит игрушечные кораблики и еле сводит концы с концами. После того, как он овдовел, на руках у него осталась

маленькая дочка, которую зовут Ассоль.

Как-то раз некий старик предсказывает Ассоль, что скоро наступит день, когда её увезёт прекрасный принц на большом корабле с алыми парусами. Над Ассоль смеётся вся деревня, но наступает тот день, когда сказка становится былью...

Мечта девушки сбывается в виде белоснежного корабля под алыми парусами и в лице молодого капитана Артура Грея, влюблённого в неё.

55 лет со дня создания фильма

«Алые паруса» — художественный фильм режиссёра Александра Птушко, вышедший в 1961 г. Экранизация одноимённой повестифеерии Александра Грина.

